

in D, A

1 Feierlich und gemessen, ohne zu schleppen

SOLO 1 2 3 4 5 6

pp gedämpft

7 8 2 9 10 11 12 13

(Fagott)

14 15 16 17 18 3 19 20

(Oboe)

21 22 23 24 25 26 4 27

(Flöten)

28 Dämpfung ab 29 30 31 32 33 34

(Es-Klar.)

Zurückhaltend 5 a Tempo 6 Nicht schleppen

rit. Ziemlich langsam *rit.* (1. Viol.)

7 a Tempo 1 4 Nicht schleppen 1 8 *poco rit.* (1. Viol.) a Tempo deutlich

pp *pp* *p*

3 9

pp

2 *pp* 1

Sehr einfach und schlicht, wie eine Volksweise *dtm.* *ppp* A nach G. D nach Es.

10 11 12 4 gedämpft *poco*

13 6

pp

13 Wieder etwas bewegter

riten. gedämpft

G nach B *sempre ppp*

6 7 8 9 14 10 11 12

13 14 15 3 15 6 10 (1. 2. Trmp.) Plötzlich viel

Es nach C B nach F tief

17

schneller ohne Dämpfung 2 *poco rit.* Tempo I. *rit.*

p C nach D F nach A *pp*

18 Tempo (Harfe) 1 2 19 3 4 5

6 *pp*

6 7 8 9 10 2

D nach C *attacca:*